

Das Werk „Carmina Burana“ von Carl Orff

Voller Freude feiern die 50 Sängerinnen und Sänger der Neuen Kantorei Bülach das 10-jährige Chorjubiläum mit dem bekanntesten Werk des 20. Jahrhunderts – der Carmina Burana.

Die Carmina Burana, komponiert von Carl Orff (1895-1982), ist geprägt von mitreissenden Rhythmen, archaischer Harmonik und einer ausgelassenen Lebenslust. Das Werk wurde im Jahr 1937 uraufgeführt. Carl Orff schrieb seinem Verleger: „Alles, was ich bisher geschrieben und was Sie leider gedruckt haben, können Sie nun einstampfen! Mit Carmina Burana beginnen meine gesammelten Werke!“

„Die Carmina Burana ist eine Vertonung lateinischer und deutscher Vagantenlieder des Mittelalters, die der Benediktbeurer Liederhandschrift entnommen sind: Gesänge von Frühling und Liebe, vom Trunk in der Taverne, zart und derb, innig und ausgelassen, aufgeschrieben in gereimtem Mönchs- und Scholarenlatein und kernigem Mittelhochdeutsch, erfüllt von einer ungebändigten Lebenslust, die ausserhalb der christlich-klösterlichen Welt und ihrer geistlichen Erhebungen irdische Erfüllung sucht.“

(Reclams Chormusik- und Oratorienführer).

Die Dirigentin Susanne Rathgeb-Ursprung wählte die Fassung für zwei Klaviere, Solisten, Kinderchor und Schlagwerk für die beiden Aufführungen in Kloten und Bülach aus.

